等點九至點八 張高李佟 單 蓋劉劉馬 張 張 王 劉吳 點一十至分升點九 信榮雅春 春長春永 生連卿蘭春品 云祥仙廷 工德來寶林利 珊紫 奎 金 桓 林仙) 戲影層三第 點七至點五

周胡吳高李袁邱 張 福黑品榮雅奎德 生連

Part of the part of the second

點二十至點一十

◁映 現▷

探 駝。圖孝嵩嚴山陰武

**生秀筱** 班 全 至六 三 點 等 點 等

大四四

-

角祗兩每四晚每九早四收科月元報

日五初月六年丑乙

贈私 託 逐 答



人既象形成人所象形成 城。 、做誰的丈人好。想上去、還未把華岳據得到手、中一個岳、當然就岳岳起來了 お上上の来

文部 浣 銯

自飾京之、

在大人像、四月十九日、為夫人生花夫人像、四月十九日、為夫人生花夫人像、四月十九日、為夫人生花夫人像、四月十九日、為夫人生花夫人像、四月十九日、為夫人像、四月十九日、為夫人像、四月十九日、為夫人像、四月十九日、為夫人像、四月十九日、為夫人像、四月十九日、為夫人像、四月十九日、為夫人像、四月十九日、為夫人中華,為於本華,為於於權之溪邊、每次,為於於權之溪邊、每次一次,為於於之。 一個人。 一 / 傾生 浣!

所本、且以留居任命 所本、且以留居任命 所本、且以留居任命 無數局。 一、二隻服珠、 一、二隻服珠、

記 1

是、吾想好了、敲門一問、及 五十四號、便是吾的朋 一是想、那三問題是 一是想、那三問題是 一是想、那三問題 一是想、那三問門 是是的了、 一是想、那三問門 是是的了、 一個鄉親到輸 一個鄉親到輸 一個鄉親到輸 一個鄉親到輸 一個鄉親到輸 一個鄉親到輸 一個鄉親到輸 一個鄉親到輸 一個鄉親到輸

聽戲甫畢、條與甚至 亦不快哉、 市不快哉、 市不快哉、 亦不快哉、 不亦不快哉、 不亦不快哉、 不亦不快哉、 不亦不快哉、 不亦不快哉、 不亦不快哉、

※ 緑蘋果十四年

字、不亦不

纸粉柳 <del>公三元</del> 堂幅橫披 八 執摺 折 扇 、雙

穷 青工 山

沈朝 花鳥均照山水一块花鳥均照山水一块 化鳥均照山水一块

渔 船

休休罷、



建发、如按日寄、为所不能、 (如按日寄、为所不能、 (如按日寄、为所不能、 第二日一寄、二日一寄、 嫌太遲、我恨不得你一小 婚太遲、我恨不得你一小 有二三則、

**滕、滄波換、一片好江山、 嚴色有無間、殘霞如赭水加 影外顏雲攤影囊、小蛾侵、** 小重山照梅爛畫

6 周

帘 當 認 明難、下 疏 滅奇 可可忽實與 顏黑他

游

湿

7/3

71

な

生屈見那麼溫-

油勒武迷;

117

11

詣滬之劉、余主棠 、北村奎認於 正云、官紀於 左交 垣兼 

翠

房潤

his min

以去磷黄

無可稱述、其下 無可稱述、忽然有 與、赴天蟾消遣 與、赴天蟾消遣 與、之二本虹霓 無可稱述、其下

角如菊、而此通之劉事在來、天

偶

流雲散、魚紅 扶桑歸 亦、雄風久生

· 期 忘 講 俱 光 學 暑 學 幼

不有來關 賀泉 證 請、一 亦 朋 遊 中 雄 學 系 者 時 勞 第 水 十 暇 利 **御** 學 具 陳 一 - : 3 從之日、

我之誠言

純

低下

問語

襟述

閉

然多

、非偏於樂、即偏在悲、#劇中雖可分為悲樂兩種、# 蓋喜者、喜薛綜(或云薛蛟)得以 唯舉出觀畫一劇、差盡悲喜交 **以為是劇下一簡括明** 悲則悲碎綜不自知 或日有 其 人之詩 自知 劇 幸、男角、 而聽戲者 珠也、 近二年 時 1. 2. 之若 、若碧雲霞

颓

爲父母復仇也

世也

、放欲為

催之断案、殊非

之、

**兼**含悲樂者

以勉强形容之、 易 易、唯假故 則於是劇之劇情 4、绿口,

The state of the s

落、居然避暑 、莫笑書生甘 、莫笑書生甘 回湖 

西落 小虎往

里

零

『剛健含軟娜』、 係之之、、責申、直談大名戲、均如任斥他斥、、

吹笙路·依約畫中 木蘭船、秋歌邀 不是慣荒寒、万季

長紫生邊

亦 腓 丐文

時京龍 不 還 鼓 暮 東 平 威 馬尙紛

五雲深處望西山、

明首城和鹽路紙收由杜內或公四店件

à Tim